

# Lampi d'Elio

## CentimetroMusicDrama

Franz Bazzani

♩ = 60

1

poco rall. ----- Tempo

Voce recitante

Baritono

Flauto in Sol

Clarinetto basso in Si bem.

Pianoforte

Percussione

Violino

Violoncello

*col legno, jeté* *pp* *pp* *p* *mf* *p* *p* *mp*

*col legno, jeté* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss*

4

*gliss* *p* *gliss*

Fl. Sol

Pf

Glocken

Perc

VI

Vc

*mp* *pp* *pp* *p* *mf* *pp* *pizz gliss* *mf*

*gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss*

*jeté* *gliss*

\* Effetti percussivi eseguiti del pianista sul pianoforte stesso usando le nocche delle dita.

2

8

Voce R. *Là dove il fuoco incontra l'acqua spegnen - do-si, là dove l'acqua viene spruzzata sul fuoco e fa*

Pf *mf* *p*

Vc *(pizz)* *p*

rall. - - - - -  
sul fiato

13

Voce R. *ff* *rrr* *zz,*

Fl. Sol *f*

Cl. b. *f*

Pf *mf* *mf*

VI *f* *"mezza pressione"* *pizz*

Vc *f* *"mezza pressione"* *arco* *pizz*

16 Tempo *con forza*

Voce R.  
 insomma là dove swooo-sh  
 gli elementi si  
 fondono facendo

Fl. Sol  
*gliss*

Pf  
 Tempo  
*gliss* *gliss* *leggero gliss*  
*mf* *p*  
 \* Usando guanti di lana

Perc  
 Tam tam  
*p* *mf*

VI  
 Tempo *arco* III+IV *gliss*  
*mf*

Vc  
*arco* IV *gliss*  
*mf*

22

Voce R.  
 ...là do-ve le spi-ghe di gra-no

Fl. Sol  
*gliss*

Cl. b.  
*gliss*  
*p*

Perc  
 Glocken  
*mf* *p*

VI  
*gliss*

Vc  
*gliss*  
*p*

28

Voce R. ter-mi-na-no, per-ché il con-ta-di-no quan-do se-mi-na-va ha det-to:

Bar Ar-ri-vo fin\_o\_a qui.

Fl. Sol *mf* *f*

Cl. b. *mf* *f*

Pf *mf* *f*

Perc Glocken *p*

VI *mf* *f*

Vc *mf* *f*

31

Voce R. Là do ve\_i-ni-zia-no gli u - li-vi, in-som-ma sul con - fi - ne fra un cam-po di gra-no e un u-li-ve-to...

Bar *gliss*  
Là

Fl. Sol *p* *gliss*

Cl. b. *gliss*

Perc Triangolo *p* Glocken *mf*

VI *p* *gliss*

Vc *p* *gliss*

35 *accelerando* Tempo più veloce (♩ = 68 - 72) *accelerando sempre*

Voce R. ...là dove le acque reflue refluiscono, Là là dove gli escrementi la fanno da padrone ma anche il detersivo non scherza,

Bar *gliss* *gliss*  
Là Là

Fl. Sol *prendere Flauto in Do*

Pf

Perc Vib *mf* *f*

Vc *pizz gliss gliss*

39 Tempo I° (♩ = 60)

Voce R. in- som- ma la dove tutto è perfetto e la ricchezza va a braccetto con la bellezza... la viveva un nobiluomo molto ambizioso ma di cristallo...

Bar *gliss*  
Là Là

Cl. b. *gliss* *p*

Pf

Perc Vib *mf* Triangolo Vib *immobile!* *pp*

VI *pizz gliss* *p*

Vc *gliss gliss gliss gliss*

43

Fl. Do

Cl. b.

Pf

Perc

Vib

VI

Vc

*key clicks*

*gliss* *ff* *f* *sf* *gliss* *gliss* *gliss* *sf* *sf* *gliss* *gliss*

*p*

*p*

*Leo* *simile*

*(pizz) gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss*

*(pizz) gliss* *p* *gliss* *gliss*

*p*



47

Bar

Fl

Cl. b.

Pf

Perc

Vib

VI

Vc

*sommessamente*

Vo - lea cam - mi - nar ma non po - tea. Vo - lea man - giar ma non po -

*gliss* *sf* *sf* *gliss* *gliss* *gliss* *sf* *sf* *gliss* *gliss*

*gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss* *gliss*

*gliss* *gliss* *gliss* *gliss*